
Les jeunes votent pour dénoncer la pollution médiatique

René Caron

La télévision, pas toujours, mais hélas trop souvent, abuse de la naïveté et de l'innocence des enfants. Sachez que les enfants connaissent plus de choses que les adultes le pensent et le développement de leur jugement critique est essentiel pour en faire des personnes humaines.

Fondé en 1990, TROP (Travail de réflexion pour des ondes pacifiques) dont l'appellation anglaise est PEACE (Positive Entertainment Alternatives for Children Everywhere) veut alerter les gens sur l'environnement culturel qui entoure et influence notre société et particulièrement nos jeunes.

TROP concentre son énergie sur la pollution qui pénètre dans les foyers par le petit écran, les films vidéos, les jeux vidéos, la publicité et, de nos jours, sans possibilité de contrôle, l'Internet. Si des compagnies peuvent concevoir des messages qui influencent les consommateurs, et particulièrement les jeunes, nous leur suggérons d'évaluer ces messages et d'indiquer lesquels sont les plus toxiques et les plus pacifiques.

La parole est aux jeunes et aux adultes qui votent pour les productions les plus toxiques (sexisme, racisme, violence) et pour les plus pacifiques (l'entraide, le respect des droits et de l'environnement, l'égalité entre les femmes et les hommes, l'amitié internationale). On fait une mise en nomination de produits toxiques et pacifiques afin d'enseigner amicalement à nos jeunes ce qui est valable et non valable dans les médias. Nos partenaires, c'est-à-dire nos ressources humaines, sont les clubs de service Optimistes, les Chevaliers de Colomb, les syndicats de l'enseignement, les directions d'école, les enseignantes et enseignants et, enfin, les parents. Des rapports complets sont envoyés aux différents ministères.

Les pays exportateurs d'émissions toxiques doivent cesser leur pollution du cerveau des enfants du monde entier. Heureusement, il y a quelques mois, Washington nous informait qu'une cinquantaine de personnalités américaines ont lancé un appel à Hollywood pour que l'industrie du spectacle et des médias réduise le contenu violent des programmes télévisés et des productions cinématographiques destinés aux enfants. TROP s'en est rendu compte il y a près de 10 ans.

Nous, du Canada, avons su donner une force aux enfants de notre pays en leur accordant le droit de vote sur leur environnement culturel. Nous savons qu'il s'agit d'un combat de longue haleine et nous remercions tous les pays du monde qui ont entrepris cette démarche nécessaire, notamment la Nouvelle-Zélande, la Finlande et la Norvège. Ceux qui transmettent aux tout-petits des fantasmes destructeurs, ne sont rien d'autres que des abuseurs. Il est sain que des adultes se lèvent pour se dissocier de ces abus et les condamnent. Le respect est une valeur morale universelle. Elle n'est la propriété exclusive d'aucune religion, d'aucune secte et devrait faire partie des préoccupations de tous les télédiffuseurs.

Pourquoi les fabricants de jouets pour enfants, l'industrie du cinéma et des jeux vidéo ne produisent-ils pas des scénarios proposés par des créatrices et des créateurs innovateurs, en véhiculant des divertissements à caractère éducatif qui sont stimulants et cohérents? Le message doit sortir du Canada pour se rendre à la source du fléau. Les

ondes publiques appartiennent au public et ceux qui les utilisent ont des comptes à rendre, des responsabilités et c'est pourquoi nous réclamons une télévision responsable. La télévision a été inventée pour divertir et instruire, non pas pour montrer à nos jeunes comment tuer des hommes.

**Les pays exportateurs d'émissions toxiques
doivent cesser leur pollution du cerveau
des enfants du monde entier**

Remarquez que la violence en milieu scolaire n'existe pas seulement aux États-Unis, mais aussi au Canada. On a même proféré des menaces de mort au téléphone à l'endroit de directeurs d'école. Des élèves menacent de battre leur enseignant. La télévision, le cinéma et les milliers de cassettes vidéo (dont plusieurs sont très violentes et sont louées sans la surveillance des parents) véhiculent en toute liberté des messages qui portent atteinte à la dignité humaine.

Le lieutenant-colonel Dave Grossman, un expert en psychologie des homicides, retraité de l'armée américaine et professeur de psychologie de l'Université de l'Arkansas à Jonesboro, affirme être furieux de voir l'hypocrisie des réseaux de télévision aux États-Unis et les accuse d'avoir été la cause de la mort violente de milliers d'Américains innocents depuis des décennies en abusant de leur autorité et du permis public de diffusion qu'ils détiennent. Ils associent violence avec plaisir. Il faut que les médias cessent de traumatiser et de brutaliser nos enfants en leur présentant des actes violents, lorsqu'ils sont jeunes et vulnérables et ne peuvent pas encore distinguer la fiction de la réalité. Nous réclamons une télévision responsable et continuerons de faire de l'éducation populaire en vue d'un avenir meilleur pour nos enfants, et si possible, tous les enfants du monde, car de nos jours, la violence se manifeste en tout lieu et en tout temps.

René Caron est président du regroupement *Travail de réflexion pour des ondes pacifiques*